NOVEDADES

Noviembre - Diciembre 2015

RCA
GRUPO EDITOR

Contacto:
info@rcagrupoeditor.es
Telfs. +0034 953 585330
Fax. +0034 953 585 331
www.rcagrupoeditor.es

Dirección Sede Andalucía
Pol. Ind. El Retamar. Calle olivo 6,
Alcalá la Real (Jaén). 23680.

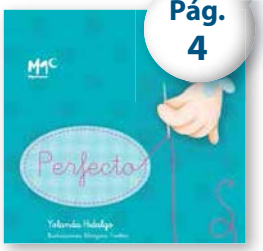
Dirección Sede Principal
Centro Empresarial El Coloso.
Calle Leganitos, 15-17
28013. Madrid.

ISBN: 978-84-9088-814-8

902 108 801
WWW.RCAGRUPOEDITOR.ES

Novedades

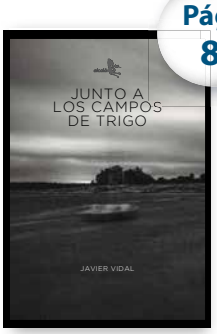
Noviembre - Diciembre 2015



Pág. 4

Pág. 5

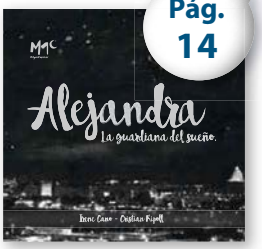
Pág. 6



Pág. 8

Pág. 10

Pág. 12



Pág. 14

Pág. 15

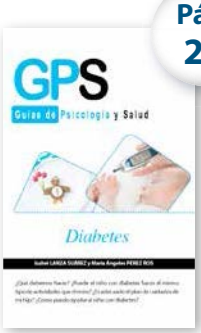
Pág. 16

Pág. 17

Pág. 19

Pág. 20

Pág. 21



Pág. 22

Pág. 23

Pág. 24

Disponibles en su librería de confianza

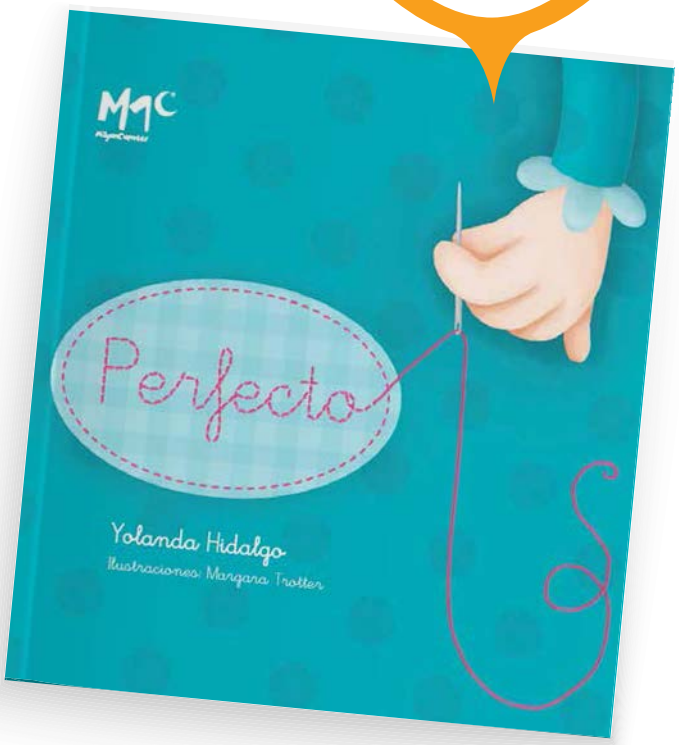
15€

ISBN: 978-84-9434-467-1
Tapa dura
Tamaño 24,5 x 21 cm
30 páginas.

PERFECTO

Yolanda Hidalgo (Autora)
Margara Trotter (Ilustradora)

EN LIBRERÍAS DESDE EL
02 de Noviembre



Perfecto *es la palabra preferida de mi abuela...*

El valor de **Perfecto** está en lo invisible.

En un par de cositas que no se ven.

La actitud ante la vida y la belleza interior.

El principal objetivo de **Perfecto** está en reforzar la autoestima del lector.

Un niño querido y amado es un niño feliz.

Todos podemos mirarnos en ese espejo y descubir lo que llevamos dentro.

HIDALGO
Yolanda
(Autora)

Madrid 1974. Licenciada en Historia por la UCM.

Con los cuarenta cumplidos un día me colé en la sección infantil de una biblioteca y empecé a leer. Y muy poco tiempo después a escribir. Mi intención no era escribir cuentos, pero es lo que me sale. La lectura infantil me ha abierto un mundo maravilloso, muy gratificante y enriquecedor. Y el poder escribir lo complementa, porque me esta permitiendo ver mi vida en letras. En todo lo que escribo van pedacitos de mi vida. Perfecto es mi primera obra editada.

TROTTER Margara
(Ilustradora)

Sevilla. Licenciada en Bellas Artes en la especialidad de diseño gráfico por la UPV.

He ejercido como diseñadora gráfica hasta que me enamoré de la ilustración infantil. No encuentro mejor manera de expresarme y de utilizar mis conocimientos.

15€

ISBN: 978-84-9434-466-4
Tapa dura
Tamaño 24,5 x 21 cm
42 páginas.

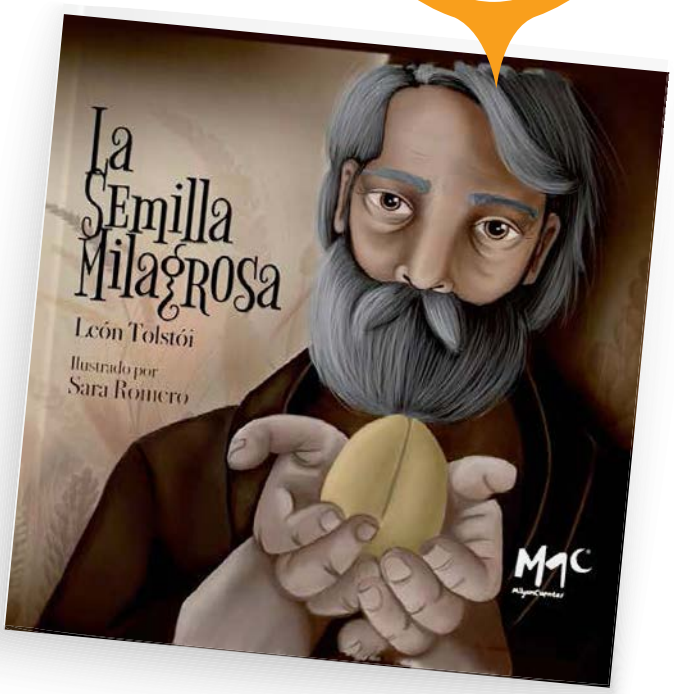
LA SEMILLA MILAGROSA

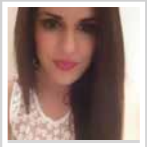
León Tolstói (Autor)
Sara Romero (Ilustradora)

EN LIBRERÍAS DESDE EL *09 de Noviembre*

Este cuento nos enseña el valor de lo propio frente a lo ajeno. Vivimos a veces pendientes de lo que poseen los demás, cuando lo importante y verdadero está en el interior de cada persona, valiosa, impar, única e infinita.

—En mis tiempos a nadie se le hubiera ocurrido cometer semejante pecado. Nadie vendía ni compraba; ni siquiera se conocía el dinero. Cada cual tenía todo el pan que deseaba — replicó el anciano, sonriendo.

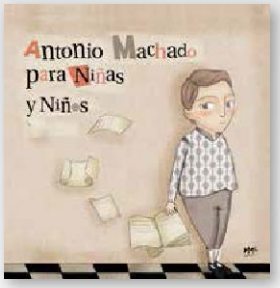




ROMERO Sara
(Ilustradora)

(Loja, 1991). Es una creativa dinámica, trabajadora, constante, rápida y con chispa, multidisciplinar, de gran proyección, que controla diferentes técnicas de ilustración, organizada y puntual, activa, alegre y con mucha motivación que ha plasmado la esencia de León Tolstói con unas ilustraciones frescas y otoñales, cercanas a las niñas y niños con una dosis adecuada de complicidad para los educadores. Esta es su tercera obra tras el éxito de **"Antonio Machado para Niñas y Niños"** de Ian Gibson (Editorial M1c) y **"Un corredor en las nubes"** (Editorial M1c) con Raúl García Castán; de nuevo el resultado nos dice que estamos ante una gran artista.

ILUSTRADORA DE



TOLSTÓI
León
(Autor)

(1828-1910). El talento de este escritor ruso, hondo y polifacético, penetró en los más profundos rincones de la sociedad de su época para alumbrar aquellas tenebrosidades y sacar a luz el espíritu que animaba a sus contemporáneos. El alma de Tolstoi sufrió profundas modificaciones; pero nunca pudo sustraerse al ambiente y a las tentaciones que le rodeaban más que en parte. Abrió una escuela en Yasnaia, que posteriormente expandió, esencialmente libre, admitía toda clase de alumnos pero entre éstos predominaban, como es natural, los campesinos. La enseñanza era absolutamente gratuita, los niños podían entrar y salir del local cuando quisieran y no se les sometía a ningún castigo, pero el Gobierno las cerró tras dos años de funcionamiento. Desanimado por el fracaso y enfermo más del espíritu que del cuerpo, se entregó a la vida quieta y apacible de la estepa, con el propósito de recuperar la paz espiritual. De esa época data Guerra y Paz (1866) que consagró la gloria de Tolstoi, no sólo en Rusia, sino en toda Europa, y posteriormente Ana Karenina (1873).

16€
ISBN: 978-84-940110-5-4
DL: J-425-2015
Tapa rústica con solapas
Tamaño 21 x 15 cm
308 páginas.

AMO LA IMPRUDENCIA DE MIS PALABRAS

Mercé Roura

EN LIBRERÍAS DESDE EL *30 de Noviembre*

Este libro empezó en un blog de título ***La rebelión de las palabras.*** Esa fue la forma que encontré, como me había pasado siempre, de sacar el dolor que sentía hacia fuera y compartirlo con otras personas que podía sentir lo mismo que yo. Empecé en uno de los más duros momentos de mi vida y poco a poco la gente fue convirtiéndose en mi cómplice y compartiendo semana a semana. He escrito semanalmente desde el 2011, incluso en momentos extremos. Hablo de superación, de esperanza, reflexiono sobre la vida y sobre la necesidad que tenemos todos de ser nosotros mismos y defender nuestras diferencias. Hablo de no esconderse y mostrarse al mundo sin miedo… Me desnudo espiritualmente… Y la gente responde y se siente identificada conmigo por ello. Creo que las palabras tienen un valor terapéutico, que curan y tienen puentes, que cicatrizan heridas. Empecé escribiendo por mí. Ahora, muy a menudo, escribo por ellos, porque me esperan.

20.000 visitas en el blog, 8.000 seguidores en Twitter, 1.700 en Linkedin y en dos meses su perfil de facebook alcanza los 1.000 seguidores.

Roura
MERCÈ

Mercè es una apasionada de la comunicación, es periodista enamorada de las personas y las palabras; El Periódico de Cataluña, Avui, Onda Cero y Com Ràdio (La Xarxa), entre otros, conocen de su valía, formada en personal branding es adicta al Twitter y autora del blog **"La rebelión de las palabras"** en el cual nos regala sus sueños y pensamientos, consejos y migajas de cariño repartidas a modo de palabra.

Con 20.000 visitas mensuales registradas en el blog, 1.100 subscriptores fijos y 4.000 comentarios; 8.000 seguidores en Twitter; 1.700 en Linkedin donde su perfil es muy visitado y valorado. En dos meses su perfil de facebook alcanza los 1.000 seguidores.

¿Qué se dice?

Me ha encantado. Yo soy médico y me ha parecido genial. ¡Cómo disfrutaría yo recetando palabras¡ Lo comparto, porque creo y es muy cierto que las palabras llegan donde no lo hacen los medicamentos. Un abrazo.

Caridad.

Querida Mercè: No te puedes imaginar el impacto que me ha causado tu artículo, no suelo hablar de mi vida personal en las redes pero esta vez tengo que excepcionar a la fuerza. Pasé la pasada noche en el hospital donde mi padre está ingresado, y donde su compañero de habitación, una persona de mi edad, está hoy esperando una muerte segura, ya que los médicos no le dan ninguna esperanza.

Había mucho dolor en ese hospital, pero también mucha solidaridad y ayuda entre personas desconocidas, creo que en eso consiste la grandeza del ser humano y que eso es algo que a menudo olvidamos. Esta ha sido para mí una nochevieja sin doce uvas pero creo que, si los cuento, me sale que desde anoche llevo acumulados al menos doce aprendizajes.

Eva Martínez.

Una vez más he llorado leyendo tus palabras, porque cuando lo hago, veo que expresan perfectamente cómo me siento… Gracias por hacerlo, espero poder coger todas esas piedras y todo ese dolor que tengo encima, y ese enemigo, que soy yo mismo, para poder construir algo bello, algo que me ayude a levantarte todos los días, y continuar. Gracias, de verdad, por todo lo que escribes…

Carmen.

Me encanta tu franqueza combinada de sabiduría, espiritualidad y deseo por luchar para alcanzar nuestros sueños. Hoy, desde la tierra del café, seguiré leyendo cada uno de tus blogs.

Aleja, Colombia.

Te sigo hace un tiempo largo… desde que te encontré por casualidad… a veces iluminás mis días más negros. Gracias desde Córdoba, Argentina.

Raúl, Argentina.

Hola Mercedes: Comparto contigo la magia de las palabras. Ellas nos anudan o nos liberan y por descontado son las creadoras de "nuestra realidad". Colecciono palabras mágicas desde que era pequeña, de tal modo, que compré una hermosa libreta donde las tengo escritas. Pienso que para poder curarnos, necesitamos eliminar de nuestro vocabulario algunas palabras y cambiarlas por otras. Eso nos puede cambiar la vida. Tú me inspiras

Isabel

Las palabras, como dices, al producir una reacción emocional, pueden cambiar nuestros sentimientos y con ello nuestros deseos y nuestro camino… y donde ellas nos dirigen, destino o reacción, lo cambian también. Sigues asombrándome cada post por tu empatía con la vida.

José.

Mercé, hasta ayer no te conocía y las redes sociales me han llevado hasta este artículo. Quiero que sepas que me ha encantado. Que comparto contigo el 120% de tus palabras… y que justo este era el siguiente tema para un post que ya nunca escribiré. No sería capaz de hacerlo mejor que tú.

Sonia Bernal.

Hoy soy más feliz que ayer. ¿Y por qué? Es por la cascada de comentarios a tus palabras. Alguien comentó: "esto se contagia, Mercè". Y es cierto. Tu eres una de esas personas pero además tienes la capacidad, a través de tus palabras, de "activar" a muchas más.Por esto los GRACIAS se acumulan en tu cuenta de Twitter.

Sison

Esta entrada me ha parecido sencillamente emocionante. Tus palabras me han hecho ver cómo me siento ahora mismo… Muchas gracias. Con tu permiso (o sin él) la comparto en mi blog

Sandra García

Felicidades Mercè me lo he leído unas 15 veces y es algo diferente el sabor de cada lectura… es como si estuviese corriendo por un camino incierto luego se hace frío intenso y caluroso y brillante al instante… Para mi este escrito tiene más sentimientos que letras… si pudieras musicalizarlo sería un éxito…

Hattase

Cree en el poder de las palabras. Lo pueden todo, lo curan todo si sabemos usarlas. Son puentes que nos unen, son bálsamos para nuestras angustias, nos cicatrizan las heridas.

Historias de personas social media. Perfilpersonal.es

Mercè Roura desde su blog cada semana araña el alma a todas las personas que le seguimos y nos sentimos identificados con cada nuevo post que publica. Sólo Mercè es capaz de escribir directamente desde el corazón, abriéndose en canal y mostrando lo mejor de sí misma para el disfrute de todos sus lectores.

Alex Durana.

Imprudente, empática e "ilusiópata"

Mercè Roura

13,75€
ISBN: 978-84-15009-45-0
DL: J-443-2015
Tapa rústica con solapas
Tamaño 24,5 x 21 cm
138 páginas.

JUNTO A LOS CAMPOS DE TRIGO

Javier Vidal

"Algunos de nosotros nos aferramos a la luz (...). Otros, sin embargo, quieren acabar con su vida de una vez por todas. Todos nos encontraremos en ese punto del camino. A oscuras y solos, ya no habrá marcha atrás."

Las palabras con las que Javier Vidal (Segovia, 1979) inicia su primera novela, sitúan al lector en un punto de partida paradójico y a la vez revelador del tema principal de la obra: la muerte y, en obligada consonancia, las vicisitudes de la vida. El suceso inicial desemboca en el viaje introspectivo de un protagonista que desafía los interrogantes más puramente existenciales desde un nuevo punto de vista, palpando con precisión cuestiones trascendentalmente humanas, con vocación reflexiva y con un notable ritmo narrativo.

Aunque este tipo de novelas ofrezca siempre la posibilidad de asimilar al protagonista como alter ego de su creador, la profundidad en la descripción de las emociones hace inevitable percibir cierta esencia autobiográfica. Más allá de eso, se hace fácil sentir como propias las inquietudes y los dilemas morales del narrador. Al fin y al cabo, la muerte acaba siendo siempre el personaje más importante de casi cualquier historia.

EN LIBRERÍAS DESDE EL
23 de Noviembre

JAVIER Vidal

Nace en Segovia en 1979. Economista y músico, residió un año en Londres y seis en París, tiempo durante el cual se convirtió en músico de estudio. De formación clásica pero fascinado desde niño por la cultura americana regresa a Madrid en 2009, ciudad en la que desarrolla la plataforma creativa *Mister Marshall*, un grupo de música que integra muchas otras disciplinas del mundo de la creación, desde la fotografía al diseño, y con los que ha publicado dos trabajos "Bienvenido" y "Acto I: Exterior, Noche, Acto II: Interior, Día, Acto III. Entre perro y lobo". Actualmente prepara el nuevo espectáculo teatral "Tormenta" previsto para mediados del 2016. Escritor habitual en medios locales y en la Revista de Cine Sala 1. ***"Junto a los campos de trigo"*** es su primera novela, escrita a razón de una página al día durante seis meses y que supone su carta de presentación en el mundo de la literatura.

14€

ISBN: 978-84-94-344-6-8-8
DL.: J-456-2015
Tapa rústica con solapas
Tamaño 13 x 21 cm
84 páginas.

UN CORREDOR EN LAS NUBES

Raúl García Castán (Autor)
Sara Romero (Ilustradora)

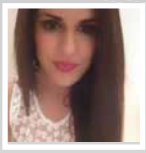
EN LIBRERÍAS DESDE EL *30 de Noviembre*

A medida que nos vamos haciendo mayores, repetimos a menudo, supongo que a modo de consuelo, aquella frase hecha que dice que todos llevamos un niño dentro. Un niño al que devoró este cuerpo grande y áspero que nos devuelve ahora el espejo ingrato, cada vez que, precavidos —espejito, espejito— lo consultamos. Pero sabemos bien que mucho mejor que llevar el niño por dentro, es llevarlo por fuera; es decir, serlo. El protagonista de ***Un corredor en las nubes*** lo es. Es un niño y, como tal, observa y siente y cuenta las cosas que pasan a su alrededor. O eso hemos intentado al menos, como autores del libro. La acción transcurre íntegramente en el espacio temporal de un fin de semana, uno de tantos fines de semana de competición para los aficionados a las carreras populares. Ante los ojos infantiles pero incisivos del protagonista, van desfilando las situaciones, los escenarios y los personajes propios de tales lances deportivos; en primer lugar sus seres más cercanos: sus padres, su mejor amigo, su hermana adolescente y sobre todo su fiel perrita, Lua. Pero también otros personajes secundarios que pululan por las páginas del libro entretejiendo la trama de sus vidas como en una danza tragicómica. La fantasía exuberante del niño, su naturaleza soñadora, le permiten, además, gozar de una intensa vida interior, transportándonos, con sus ensoñaciones, hasta un segundo plano, contrapunto de la realidad, que lo mismo puede acontecer en tiempos remotos que futuros, o simple y llanamente en el reino de la fantasía.

El mundo de los corredores y las carreras populares visto desde dentro y con ojos libres de prejuicios que a veces nos conducen a tomarnos demasiado en serio a nosotros mismos.

GARCÍA CASTÁN Raúl (Autor)

La Granja de San Idelfonso, Segovia, 1970 Entre otros, Campeón de Europa de Carreras por Montaña absoluto en 2009, Campeón de España en 2006, 2007, 2008, 2009 y 2010, Subcampeón del Mundo de Carreras Verticales (2012), Campeón de España de Carreras Verticales (2012), Campeón de la Copa de España de Kilómetro Vertical (2014) y Campeón de España Veterano (2015). Un deportista de élite. Un trovador con zapatillas. Lector, escritor y melómano.



ROMERO Sara (Ilustradora)

(Loja, 1991). Es una creativa dinámica, trabajadora, constante, rápida y con chispa, multidisciplinar, de gran proyección, que controla diferentes técnicas de ilustración, organizada y puntual, activa, alegre y con mucha motivación que ha plasmado la esencia de Raúl García Castan con unas ilustraciones frescas y otoñales, cercanas a las niñas y niños con una dosis adecuada de complicidad para los educadores. Esta es su tercera obra tras el éxito de **"Antonio Machado para Niñas y Niños"** de Ian Gibson (Editorial M1c) y **"La semilla milagrosa"** de León Tolstói (Editorial M!c); de nuevo el resultado nos dice que estamos ante una gran artista.

ILUSTRADORA DE

LAS HAZAÑAS COMO CORREDOR DEL AUTOR

2003
- 3º Copa de España
- 5º Zegama Aizkorri

2004
- Campeón Copa de Madrid

2005
- 3º Campeonato de España (M.A.M.)
- 1º Cursa de Andorra (Copa de España)
- 2º Cursa Alpina La Molina (Copa de España)
- 2º Copa de España
- 2º Copa de Madrid
- Campeón de Castilla y León
- Subcampeón Campeonato Madrileño
- Campeón de España por SSAA.

2006
- CAMPEÓN DE ESPAÑA (1º Marina Alta)
- Campeón Copa de España2007
- Subcampeón Copa del Mundo
- Campeón Copa de España
- **CAMPEÓN DE ESPAÑA (1º Puyada a Oturia)**
- 1º Maratón de Borriol
- 1º Carrera por montaña Sierra Elvira
- 1º Rodan Trail
- 1º Maratón de Espadán
- 1º Marató de muntanya de Berga
- 1º Cursa de la Vall d'Uxo
- 1º Taga 2040
- 1º Pico S. Millán
- 1º Cross de los 3 Refugios

2008
- Subcampeón Campeonato de Europa (Zegama)
- **CAMPEÓN DE ESPAÑA (1º Magdalena-Penyeta Roja)**
- 1ª Volta al Terme de Fondeguilla
- 1º Kv Anboto
- 6º Campeonato de España de carreras DE montaña (Olvega)

2009
- 1º Maratón de Borriol
- 1º Maratón de montaña de Vitoria/Gaztei.
- 2º Marató i Mitja de Penyagolosa (Es que se perdió 2 veces!)
- **CAMPEÓN DE ESPAÑA (1º Volta al terme de Fondeguilla)**
- Campeón de Europa (1º Dolomites Skyrace)
- 1º Zumaya Flysch Trail
- 1º Subida al Pico S. Millan (record: 2:37:03)
- 3º Cronoescalada al Bartolo

2010
- 1º Pujada a la Nevera d'Atzaneta
- 2º Cursa de muntanya de la Vall d'Uxo
- 3º KV Anboto
- **CAMPEÓN DE ESPAÑA (1º Puyada a Oturia)**
- 1º Maratón Alpino Madrileño (Record: 4:00:10)
- 1º Flysch Trail Zumaia (Record 1:51:44)
- 15º KV Dolomites (Campeonato del Mundo)
- 1º Trail Valgrande Pajares
- 1º Carrera por montaña Las Dehesas-Puerto de Navacerrada
- 1º Cross de los 3 Refugios
- 2º Cross al Yelmo
- 1º Media Maratón Alpina Almudayna
- 1º Carrera por montaña de Vitoria-Gaztei
- 3º KV de Puig Campana (Copa de España KV)
- 2º Copa de España carreras verticales

2011
- Lesionado

2012
- 1º KV del Courel
- 1º Trail Costa Quebrada
- 1º Ascenso a la Nevera
- 7º Xtrem de Elche (Se perdió varias veces)
- 1º Trail 7 Cimas
- 1º Volta de Muntanya Vall d'Alba
- 1º TielVertical
- 1º Pujada de la Magdalena al Desert
- 1º KV La Barranca
- 1º Cross Alpino del Telégrafo
- **SUBCAMPEÓN DEL MUNDO CARRERAS VERTICALES (2º Cara Amón/ Skygames)**
- **CAMPEÓN DE ESPAÑA CARRERAS VERTICALES (2º KV Sierra Nevada)**
- 1º Cronoescalada al Torreón (Copa de España)
- 1º Trail Valgrande-Pajares
- 1º Vuelta del Último Bucardo
- 4º Volta de Muntanya de Cati
- 1º La Senda de los Frailes
- 1º Crono Asperillas
- 2º KV Uharte Arakil
- 1º Media Maratón Al-Mudayna
- 5º Gorbeia Suzien
- 1º Subida al Pico Fariu
- 1º KV a Peñalara

2013
- 1º Outlet Running Trail Moixent
- 3º Vertical al Bóveda
- 1º Carrera por Montaña Ciudad de Teruel
- Fiesta del Deporte Segoviano: Reconocimiento Serie Oro 2012.
- 1º Trail Costa Quebrada
- 1º Carrera Popular de Castrodeza
- 5º Subida al Gran Hotel Bali
- 1º KV Castro Valnera
- 4º KV Fuente Dé (Copa España Carreras Verticales)
- 2º Retezet Trail (Rumania)
- 2º KV Sierra Nevada
- 28º KV Dolomites (Campeonato de Europa KV)
- 15º Dolomites SkyRace (Campeonato de Europa Sky)
- 1º Tiel Vertical
- 2º KV al Mosquiteru
- 2º Vuelta del Último Bucardo
- 1º Cursa Entreparets
- 2º Jano Kilometro Vertical
- 2º CxM "Cumbres Hurdanas"
- 1º Mentiras Vertical
- 2º KV Puig Campana (Campeonato España KV)
- 1º Trail Subida a Peñamayor
- 1º El Cross del Tren

2014
- 1º Marxa de Muntanya S. Sebastiá. la Vilabella
- 3º Trail do Jesuita (Portugal)
- 1º Patones Xtrem
- 1º Barbudo Trail
- 3º Vertical al Boveda. Alto Sil
- 1º Carrera del Ebro. 30 km
- 1º Trail Costa Quebrada
- 4º KV a Oturia (Copa España KV)
- 2º Osan Cross Mountain
- 1º 100 Km del Sahara (4 etapas)
- 3º KV Castro Valnera
- 13º Camille Extreme (Campeonato de España)
- 1º Cross Alpino del Telégrafo
- 2º KV Las Hurdes
- 1º KV las Hudes (16 km)
- 1º Trail Peñalara (60 Km)
- 4º Zumaia Flysch Trail (Copa de España)
- 11º KV Cereisaleu (Campeonato de España KV)
- 2º KV al Mosquiteru (Copa de España KV)
- **CAMPEÓN COPA DE ESPAÑA KV**
- 3º Trail Macizo de Ubiña
- 1º Mentiras Vertical
- 3º Entreparets de Vilafranca
- 5º Vertical la Peña del Tren
- 4º Cross la Peña del Tren

2015
- 1º Carrera del Ebro
- 12º CxM Miranda de Ebro (Copa de España)
- 9º Kilimón Trail
- 2º Rioja Wine Ultratrail (3 Etapas)
- **CAMPEÓN DE ESPAÑA VETERANO (18º Trail Cara los Tajos)**
- 1º Media Maratón Zumaia Flysch Trail
- 8º KV a Litro (Copa de Aragón)
- 4º Transvaldeónica
- 1º CdM Senda de los Frailes
- 1º Desafio Empedrada Trail
- 1º Trail de Peñamayor...

16€

ISBN: 978-84-9088-864-3
D.L.: J-426-2015
Tapa rústica con solapas
Tamaño 17 x 23,5 cm
302 páginas.

EL CÁNCER TIENE CURA

Carlos Huamaní Cueva

EN LIBRERÍAS DESDE EL *23 de Noviembre*

Color

Recetas efectivas y económicas que van del tratamiento emocional al tratamiento físico.

Hasta ahora no se ha encontrado una fórmula que funcione eficazmente para sanar el cáncer y otras enfermedades. Sin embargo, lo que sí ha estado sucediendo y sucede es que hay muchas personas que han decidido inconscientemente sanarse. En muchos casos se sanan y prolongan su tiempo de vida y eso lo atribuyen muchas veces a milagros o gracias a cultos religiosos, o a tal o cual terapia de situaciones que hicieron que se mejoren drásticamente.

HUAMANÍ CUEVA Carlos

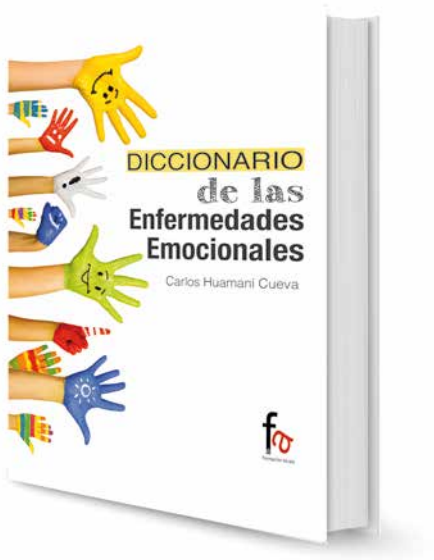
Nace en Huancayo (Perú) en 1968, estudió ciencias informáticas y se especializó en pedagogía, investigador acucioso, inventor, auto didacta por naturaleza. Desde muy joven se fue dando cuenta a través de sus experiencias de vida que una buena salud parte del estar bien emocionalmente. Después de integrar diferentes grupos de autoayuda y crecimiento personal, pudo finalmente encontrar claridad en el tema de la salud, a partir de sanarse el mismo de múltiples padecimientos físicos, así también como de personas de su entorno más cercano.

En los años de tratar emocionalmente los padecimientos ha ganado gran experiencia que le ha llevado a escribir su libro **"El Cáncer tiene Cura"** (Editorial Formación Alcalá, 2015). Desde su punto de vista la mente y egos son los que gobiernan a las personas y son estas las que se muestran a través de las enfermedades. Al tomar conciencia del padecimiento no solo se curan físicamente sino también se van dando cuenta de cómo se manifiestan su mente y egos. Actualmente imparte charlas de salud emocional. Éste es su segundo libro tras el éxito de **"Diccionario de las enfermedades emocionales" (2015)** editado por Formación Alcalá.

Estamos en un proceso de cambio de mentalidad, que es difícil de aceptar porque toda una vida nos mostraron la convencional como la única forma de sanar el cáncer, y creemos en el remedio externo, creemos en la tecnología porque creemos que la enfermedad viene de fuera, pensamos que la curación tiene que venir de fuera. Los remedios externos no curan, solo son ayudas para favorecer nuestra curación, y además no creemos en la fuerza de la naturaleza como sanadora que es.

Más que un libro es un manual para sanarte emocional y físicamente.
Contiene muchas recetas prohibidas para curarse de incluso enfermedades terminales.
Una gran alternativa para conocer más profundamente el cáncer.
-Sánateysana-

A quien desee la salud, hay que preguntarle primero si está dispuesto a suprimir las causas de su enfermedad. Sólo entonces será posible ayudarle.
-Hipócrates-



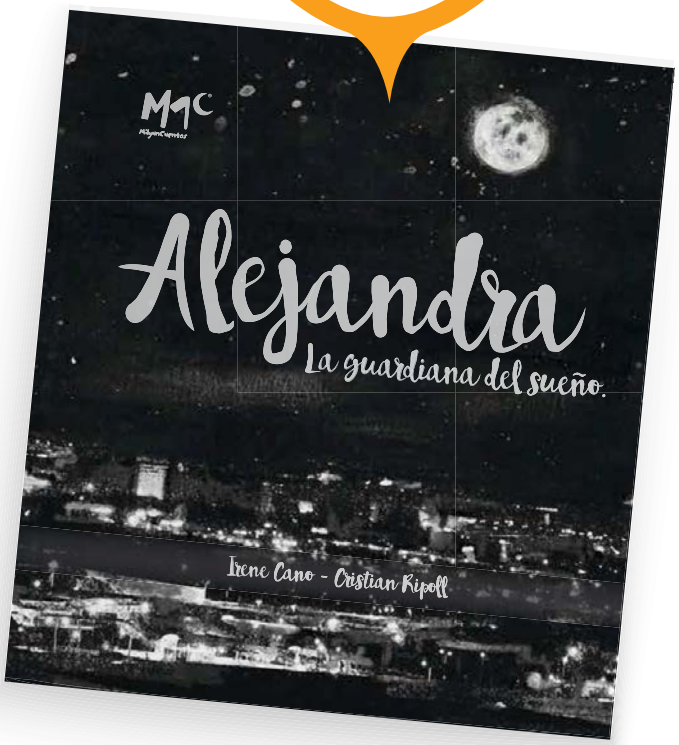
Recopilación de Luisa Hay, Lisa Bourbeau, Enric Corbera o Jacques Martel, entre otros; más que un diccionario es un libro de consulta sobre el origen emocional de los padecimientos y siguiendo las recomendaciones solo queda enfrentarse a uno mismo y cambiar actitudes de vida si realmente quiere sanarse. Sanarse ya depende de uno mismo y lo mejor es que se sana para siempre.

12€
ISBN: 978-84-943446-9- 5
D.L.: J-458-2015
Tapa dura
Tamaño 24,5 x 21 cm

ALEJANDRA

Irene Cano
Cristian Ripoll

EN LIBRERÍAS DESDE EL *30 de Noviembre*



Alejandra no puede dormir. Cuando la luna y su séquito de estrellas inundan el cielo, el insomnio la ataca sin contemplaciones. Todo está perdido hasta que la joven de profundas ojeras pide ayuda. Consigue salvarla un amigo de aura oscura y enigmática. Lo hace de manera un tanto peculiar... con monstruosas consecuencias. La historia de un mundo donde todo es posible. Una historia de noches, de anonimatos, sombras y tarros de mermelada. Ilustraciones y palabras tejidas cuidadosamente, que cual tela-araña atrapan al lector. La brevedad de un cuento ilustrado compensada con la magia de sus acontecimientos. Oníricas páginas para leer, vivir y sentir. Un relato cuya fragancia quedará atrapada en los ojos de usted, sí, sí, de usted, el próximo en descubrir a la dulce *Guardiana del Sueño.*

CANO
Irene

Nació en 1989 en Elche; en el 2007 se fue a estudiar Bellas Artes en Barcelona, allí estuvo probando diversas disciplinas pero se especializó en dibujo, más tarde continuó sus estudios en la misma universidad con un Máster de Educación interdisciplinaria de las artes; durante esos años se fue formando en otras disciplinas más experimentales, actualmente trabaja como ilustradora histórica para diversas entidades, también ha colaborado en algunos colectivos con pequeñas obras en formato cómic o ilustración.

RIPOLL
Cristian

Nació en Elche en 1988, lugar donde creció. Estudio 'Artes gráficas' y ha trabajado en alguna que otra imprenta, como impresor y diseñador. También ha cursado diversos talleres de encuadernación experimental, movido por experimentar con los formatos. Apasionado de los cuentos, se define a sí mismo con un ladrón de historias, ya que encuentra la inspiración en las vidas cotidianas de sus conocidos, convirtiendo a muchos de ellos en protagonistas de sus historias. Actualmente trabaja escribiendo cuentos por encargo, personalizados e únicos.

11€
ISBN: 978-84-9434-466-4
Tapa rústica
Tamaño 17 x 23,5 cm
90 páginas.

CUALQUIER COSA MENOS ESO

PROPUESTA DE TRABAJO FRENTE AL TABÚ ASOCIADO A LA ENFERMEDAD MENTAL

Juan Liaño Liaño

EN LIBRERÍAS DESDE EL *23 de Noviembre*

No basta con ser juicioso para trabajar con personas con enfermedades mentales graves. La buena voluntad, una actitud positiva, empática, reflexiva, ciertas dosis de espontaneidad, el deseo de aprender y compartir, la capacidad de trabajo en equipo constituyen valores a tener en cuenta, pero no son suficientes cuando se trata de abordar problemáticas clínicas que exceden en mucho el sentido común y las reglas ordinarias que organizan el día a día y los discursos compartidos.

Cualquier cosa menos eso, dirigido a profesionales de taller de Terapia Ocupacional de salud mental, reflejo del trabajo desarrollado en el taller de Terapia Ocupacional del Hospital de Día de Salud Mental del Hospital Universitario Nuestra Señora de Valme (Sevilla), plantea de forma práctica pautas concretas de intervención frente a la complejidad y diversidad de situaciones que se dan en el espacio del taller. Esta propuesta, sin embargo, bien puede extrapolarse a otros contextos terapéuticos, siempre que se adapte a las características y condiciones de los mismos.

Liaño Liaño, JUAN

Nace en Sevilla (1957). Licenciado en Psicología (1980) por la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación (Sevilla), desarrolla su trayectoria profesional en Salud Mental en los ámbitos público, como Monitor de Salud Mental, y autónomo, como psicoanalista en consulta privada.

25€

ISBN: 978-84-9434-466-4
Tapa rústica
Tamaño 17 x 23,5 cm
488 páginas.

ANATOMOFISIOLOGÍA Y PATOLOGÍAS BÁSICAS

Fernando Moreno Muñoz

EN LIBRERÍAS DESDE EL *30 de Noviembre*

Color

Este libro se ha concebido para el estudio fundamental de la *Anatomofisiología y patologías básicas*, supone un primer acercamiento de todos aquellos conocimientos básicos que se consideran y hacen referencia a la anatomía así como al funcionamiento de los diferentes sistemas, estructuras y órganos del cuerpo humano en situaciones de salud y de enfermedades más prevalentes. Persigue como objetivo que el lector pueda llegar a identificar la presencia de determinados signos y síntomas característicos de las patologías más prevalentes de este entorno, sepa situarlos anatomofisiológicamente con el fin de que sea capaz de ofertar el plan de cuidados más adecuado a cada una de las situaciones a las que se le pueda enfrentar.

Moreno Muñoz, FERNANDO

Se graduó en Enfermería por la Universidad Europea de Madrid, acreditado por la CAM como docente para impartir la asignatura de Anatomofisiología y Patologías Básicas, acreditado por la CAM como Técnico de Emergencias Sanitarias de SVB y SVA, Transporte Aeromédico JAR OPS-3 Medical Passager, Instructor DEAS por ERC.

Ejerce como docente desde hace más de cinco años formando a Técnicos en Emergencias Sanitarias, e imparte la asignatura de Anatomofisiología y Patologías Básicas, así como Dotación Sanitaria en el Grado Medio de Técnico en Emergencias Sanitario. Es el responsable del Área Sanitaria del centro de formación donde imparte clases como docente en el Grado Medio de Técnico en Emergencias Sanitarias. Ha desempeñado funciones laborales como Técnico en Emergencias y Transporte Sanitario desde hace más de quince años en diferentes estamentos como Protección Civil, Samur – Protección Civil. Trabaja desde hace más de siete años en una de las UVIs del SUMMA112 de la Comunidad de Madrid.

7,50€
978-84-15708-66-7
D.L: J-1314-2012
Tapa rústica
Tamaño 12 x 16,5 cm
100 páginas.

AMAR SIN LÍMITES: CÓMO ESTABLECER UN VÍNCULO SEGURO CON TU RECIÉN NACIDO

Mª del Carmen Mejías Paneque

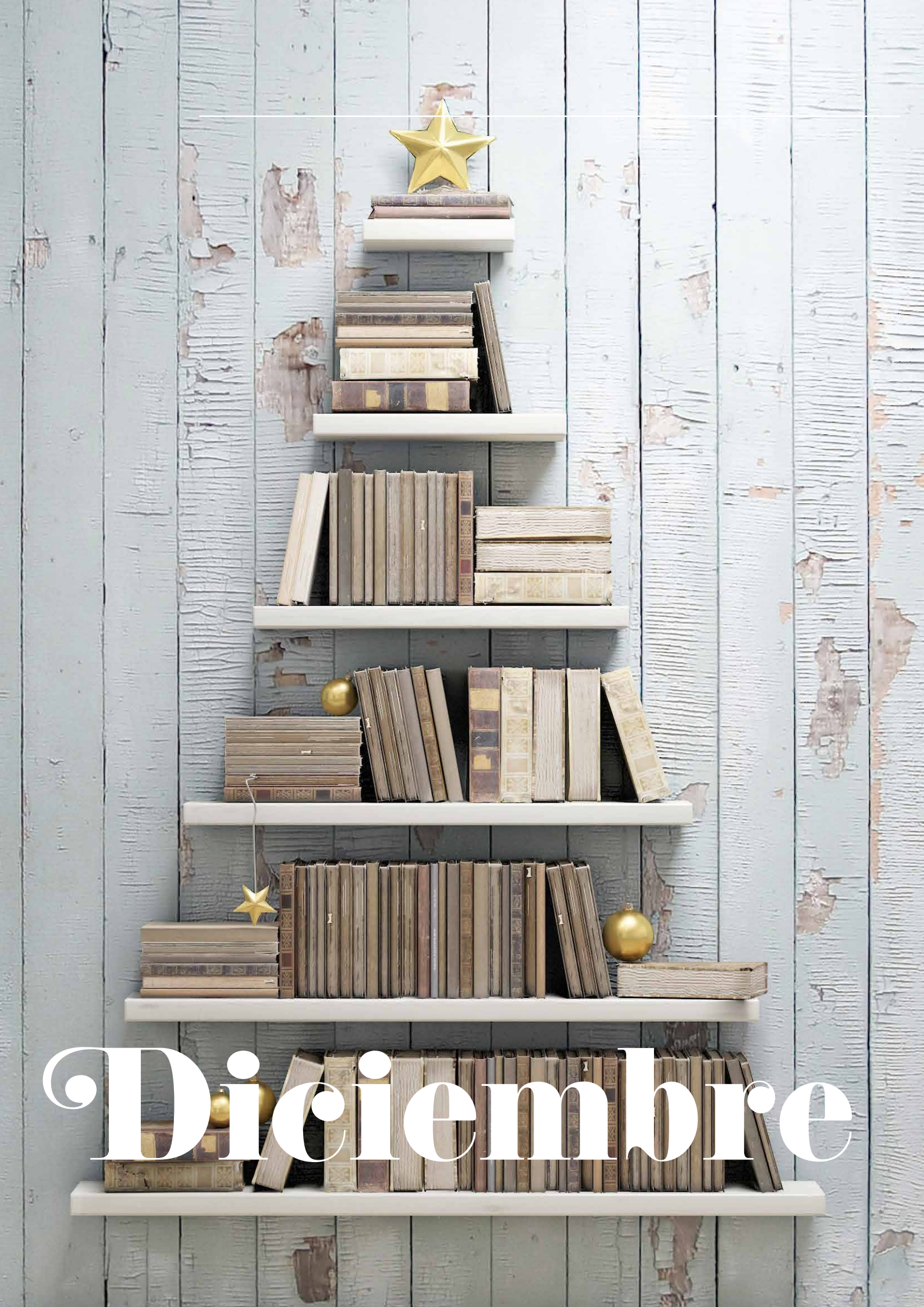
EN LIBRERÍAS DESDE EL *30 de Noviembre*

Es inevitable que al leer alguna revista o libro que trate sobre el desarrollo infantil o incluso en muchos anuncios donde hayamos leído u oído la palabra Vínculo afectivo, todos dirán lo mismo: Es muy importante establecer un vínculo adecuado con nuestro hijo/hija. Pero,… ¿Sabemos qué es el vínculo afectivo? ¿Cómo se crea? ¿Lo perjudicamos o anulamos con nuestros actos? ¿Influyen en el desarrollo posterior del recién nacido?

Este libro es para aquellas madres, padres, educadores en general que deseen elaborar lazos de amor que duren toda la vida con su hijo, para que sepan reconocer las señales que emite su recién nacido y aprendan a interpretarlas y, sobre todo, para que sepan cómo criar con amor a hijos seguros, con confianza en sí mismo y capaces de transformar en positivo las adversidades de la vida porque en la infancia desarrollaron un apego seguro. Se trata de aprender a nutrir emocionalmente a nuestro recién nacido.

Mejías Paneque
Mª DEL CARMEN

Se diplomó en la Escuela Universitaria de Enfermería de Huelva en el año 2001 especializándose en Salud Mental en el año 2005 y en Matrona en el año 2007. Es Licenciada en Antropología desde el año 2010. Actualmente combina su trabajo como matrona con diversas publicaciones en revistas de atención al profesional y de desarrollo del recién nacido. Pertenece al Proyecto de Humanización de Atención Perinatal en Andalucía.



Diciembre

16,50€
ISBN: 978-84-9088-891-9
DL.: J-459-2015
Tapa rústica
Tamaño 17 x 23,5 cm
194 páginas.

EMPRESA FAMILIAR. CLAVES, GESTIÓN Y EXCELENCIA

Manuel José Díaz Fernández

EN LIBRERÍAS DESDE EL *07 de Diciembre*

Las empresas de familia se han convertido en una de las fuerzas más poderosas de creación de riqueza y generación de empleo en el mundo. En Europa representan cerca de 60% del tejido empresarial y en Estados Unidos alrededor de 50%. En España, la empresa familiar supone entre el 65 y el 80% del número total de organizaciones. La facturación de dicho colectivo supone entre el 50 y el 65% del total Producto Interior Bruto Español y da empleo al 65% de la población. Estas magnitudes muestran una relevancia de la empresa familiar de primer orden en nuestro país, que en el nivel internacional todavía es mayor.

A lo largo de este libro se aporta la información necesaria para todos los grupos de interés *(stakeholders)* implicados en la gestión de la empresa familiar que llevan a cabo labores de asesoramiento, dirección, consultoría, política económica, etc. Pero, sobre todo, va dirigido a aquellas personas que están trabajando en la primera línea de este colectivo de empresas, como son los miembros de la familia implicados en la gestión, directivos o potenciales sucesores y expone ideas que ayudarán a las empresas a prosperar en épocas difíciles.

Pero mientras crece su importancia económica, algunas enfrentan diferencias internas que ponen en riesgo su supervivencia. La mayoría de estas organizaciones comienzan con un solo fundador, pero rápidamente pueden estar conformadas por un equipo que incluye cónyuges o hermanos, situación que se traduce en diferencias de criterio en detrimento del normal desarrollo de la empresa. Pasar el negocio familiar a la siguiente generación es quizás el desafío más importante que enfrentan los fundadores de negocios. Este es un proceso permanente de planificación y gestión, a la vez que capacita sobre cómo construir un consenso con la familia y cuándo los dueños deben dejar su papel protagónico.

Díaz Fernández
MANUEL JOSÉ

Graduado Social Diplomado por la Universidad de Sevilla y Técnico Especialista Administrativo. Ha ejercido como técnico de administración y gestión de personal, jefe de administración y recursos humanos, en el área comercial y dirección, en varias empresas nacionales. Tiene una amplia formación y docencia multidisciplinar. Es este su quinto libro tras

Técnicas de venta y comercialización; La morosidad. Cobro y prevención; Creación y gestión de empresas y Agente de Desarrollo y Empleo Local, todos ellos editados por **Formación Alcalá.**

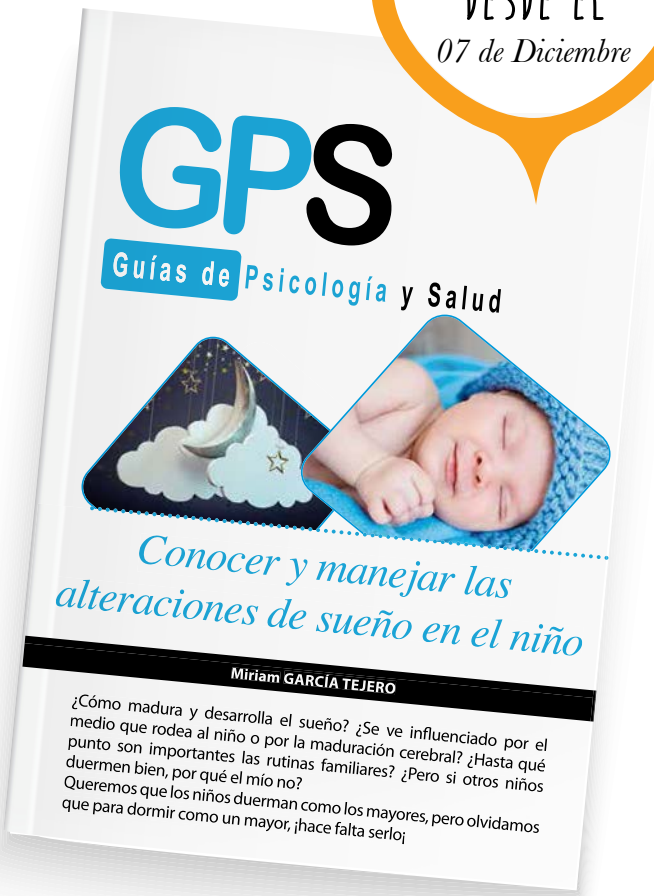
7,50€
ISBN: 978-84-9088-882-7
J-1314-2012
Tapa rústica
Tamaño 12 x 16,5 cm
154 páginas.

CONOCER Y MANEJAR LAS ALTERACIONES DE SUEÑO EN EL NIÑO

Miriam García Tejero

EN LIBRERÍAS DESDE EL *07 de Diciembre*

Queremos que los niños duerman como los mayores, pero olvidamos que para dormir como un mayor, ¡hace falta serlo!



¿Cómo madura y desarrolla el sueño? ¿Se ve influenciado por el medio que rodea al niño o por la maduración cerebral? ¿Hasta qué punto son importantes las rutinas familiares? ¿Pero si otros niños duermen bien, por qué el mío no?

Entre un 20-30% de los niños presentan alteraciones del sueño que en muchas ocasiones pueden ser señal de trastornos tanto emocionales, de interacción o familiares, convirtiéndose en fuente de tensión, angustia e insomnio para los padres, dificultando el comportamiento y el aprendizaje para el niño.

García Tejero, MIRIAM

Nació en Málaga. Se diplomó en Enfermería en la Escuela Universitaria Ciencias de la Salud de Málaga, en 2002. Desde el año 2007 inicia su andadura por el Hospital Costa del Sol de Marbella, donde comenzó a trabajar en los Servicios de Pediatría y Neonatología, hasta la actualidad.

17€
ISBN: 978-84-9088-892-6
J-463-2015
Tapa rústica con solapas
Tamaño 17x 23,5 cm
252 páginas.

CURARSE GRACIAS A LA ENFERMEDAD

Dr. Alain Scohy

EN LIBRERÍAS DESDE EL *07 de Diciembre*

¿La enfermedad podría estar causada por nuestros sufrimientos psicológicos y ser considerada como una etapa necesaria y saludable para alcanzar la verdadera curación?

La medicina oficial actual se basa en un enfoque "guerrero" del siglo XIX: el organismo ha de luchar supuestamente contra "agresores" como los microbios, virus o cánceres. ¿Es necesario cuestionarlo? Parece que sí porque, cuando logra curar, es a base de sufrimientos y secuelas.

El Dr. Scohy aplica con éxito su insólita síntesis médica basada en una visión holística del ser humano al fusionar sus dimensiones biológica, espiritual y psicosomática. Bajo este nuevo enfoque, el autor sostiene, apoyándose en descubrimientos científicos, que es posible ***Curarse gracias a la enfermedad*** si entendemos que las patologías son mecanismos de supervivencia que suponen una etapa necesaria para curarse y si aceptamos que los síntomas son manifestaciones físicas de conflictos psicológicos que nos sugieren un profundo cambio en nuestra vida.

Este libro retoma la temática del best-seller La enfermedad como camino pero va más allá al detallar casos prácticos de pacientes y sugiriendo un revolucionario paradigma cuyos resultados tangibles derriban las limitaciones respecto a la supuesta incurabilidad de muchas enfermedades. **La enfermedad nos habla, escuchemos su mensaje curativo.**

Scohy, ALAIN

El Dr. Alain Scohy ha ejercido la medicina oficial, la homeopatía y la medicina tradicional china en Francia durante 23 años.

A partir de 1996, su labor de investigación sobre la medicina psicosomática le empuja a diseñar su propia línea de actuación desde un esperanzador e innovador enfoque.

El Dr. Scohy trabaja actualmente con su esposa Brigitte en el ***Instituto Paracelso*** (Gerona) donde acoge a sus pacientes y forma a terapeutas en su éxitoso método de curación de enfermedades.

Curarse gracias a la enfermedad constituye el primero de los 6 libros del Dr. Alain Scohy (www.alain-scohy.com).

00€

ISBN:
Tapa rústica
Tamaño 12 x 16,5 cm
154 páginas.

DIABETES

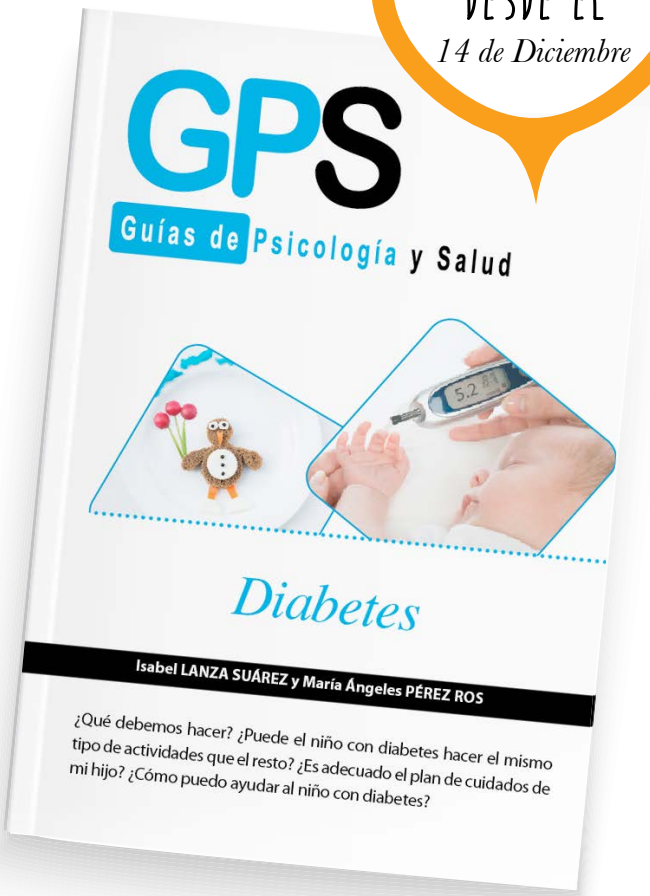
Isabel Lanza Suárez
María Ángeles Pérez Ros

¿Qué debemos hacer? ¿Puede el niño con diabetes hacer el mismo tipo de actividades que el resto? ¿Es adecuado el plan de cuidados de mi hijo? ¿Cómo puedo ayudar al niño con diabetes?

La diabetes es la segunda enfermedad crónica más frecuente en la edad pediátrica, por detrás de las enfermedades respiratorias. Afecta a más de 240 millones de personas en todo el mundo. Estos datos son suficientes para hacernos una idea de la magnitud del problema.

El objetivo principal para la persona con diabetes, o, en este caso para los padres, es el control de la enfermedad de forma individualizada. La insulina, la alimentación, el ejercicio… Esta guía explica todo lo que debéis saber de la diabetes, de una manera clara y sencilla, pero con una base científica.

EN LIBRERÍAS DESDE EL *14 de Diciembre*



LANZA SUÁREZ, Isabel

Málaga. Enfermera. Área Pediátrica-Neonatal del Hospital Costa del Sol en Marbella (Málaga). Es co-autora del libro Enfermería Neonatal y autora de las GPS *Gastroenteritis aguda en niños* y *Muerte súbita del lactante*, editados por Formación Alcalá.

PÉREZ ROS, María Ángeles

Granada. Enfermera. Desde 1993 ejerce en la Unidad de Partos del Hospital Costa del Sol.

15€
978-84-940110-6-1
J-464-2015
Tapa rústica
Tamaño 15x 21 cm

GUÍA DIDÁCTICA DE AJEDREZ

Cinthia Gravan Pérez
Rocío Moreno Montaño

EN LIBRERÍAS DESDE EL
14 de Diciembre

Recopilación de diversas actividades: prácticas sobre el tablero de ajedrez, prácticas sobre suelo, fichas en papel, juegos ajedrecísticos, acertijos, adivinanzas, puzzles, problemas, etc.

Las autoras forman parte de la directiva del IAFA —Instituto Andaluz para el Fomento del Ajedrez— desempeñando el puesto de Coordinadoras Generales Pedagógicas. Por ello elaboran la presente ***Guía didáctica de Ajedrez.*** La credibilidad didáctica de la obra es avalada por la formación académica de ambas, especializadas en educación; y, sobre todo por los años de experiencia como profesoras de ajedrez para niños y niñas.

Las autoras nos muestran en el siguiente libro la estrategia de aprendizaje que habría que seguir para la enseñanza del ajedrez en niños y niñas que cursen educación primaria, con el objetivo de que la misma sea personalizada, activa y lúdica. En grandes rasgos consiste en una recopilación de diversas actividades: prácticas sobre el tablero de ajedrez, prácticas sobre suelo, fichas en papel, juegos ajedrecísticos, acertijos, adivinanzas, puzzles, problemas, etc.

La obra consigue ayudar a que los educadores sepan transmitir a los niños y niñas los conocimientos principales del ajedrez de una forma sencilla y entretenida acentuando los valores que este deporte-ciencia fomenta: concentración, raciocinio, memoria, tolerancia, imaginación, orientación espacial, respeto, lógica, capacidad de reflexión, etc.

Se concluye, añadiendo la certeza de que este libro contribuye a que el docente difunda con entusiasmo la pasión por el ajedrez con actividades atractivas para los alumnos a través de una colección de juegos que les servirá de trampolín para iniciarse en este fascinante mundo de las 64 casillas.

Cinthia, GRAVAN PÉREZ

Rocío, MORENO MONTAÑO

Coordinadoras Generales Pedagógicas. IAFA. Sevilla.
Instituto Andaluz para el Fomento del Ajedrez.

12,25€
ISBN: 978-84-9088-849-0
J-414-2015
Tapa rústica
Tamaño 11,5x 16,5 cm
248 páginas.

ELECTROCARDIOGRAFÍA PARA ENFERMERÍA

Ignacio Ladrero Paños
María Jesús Pérez Aranda

EN LIBRERÍAS DESDE EL *30 de Diciembre*

La electrocardiografía es el registro gráfico de la actividad eléctrica del corazón y está considerada una herramienta esencial para identificar problemas cardíacos y coronarios. Este pequeño manual va dirigido a todos los profesionales de enfermería, independientemente del lugar donde desempeñen su actividad profesional, porque en cualquier servicio cabe la posibilidad de tener que realizar un electrocardiograma. Debido al amplio porcentaje de profesionales de enfermería que reconocen tener un déficit de conocimientos a la hora de interpretar un electrocardiograma, Electrocardiografía para enfermería tiene como objetivo transmitir los conocimientos básicos para realizar un electrocardiograma de forma correcta.

También explica de forma clara y detallada el significado de cada onda e intervalo, muestra las principales alteraciones electrocardiográficas, así como la clínica acompañante, el tratamiento y los cuidados de enfermería recomendados por la evidencia. Su pequeño tamaño permite introducirlo en cualquier bolsillo del uniforme de trabajo, a la vez que su diseño y concreción hacen de él una herramienta útil y fácil de consultar. Enfermería tiene las competencias necesarias para tomar decisiones y actuar antes de que se produzcan posibles complicaciones. Por ello, deseamos que este manual te ayude a consolidar tus conocimientos sobre electrocardiografía y sea tu apoyo a la hora de interpretar cualquier ritmo cardíaco al que te enfrentes.

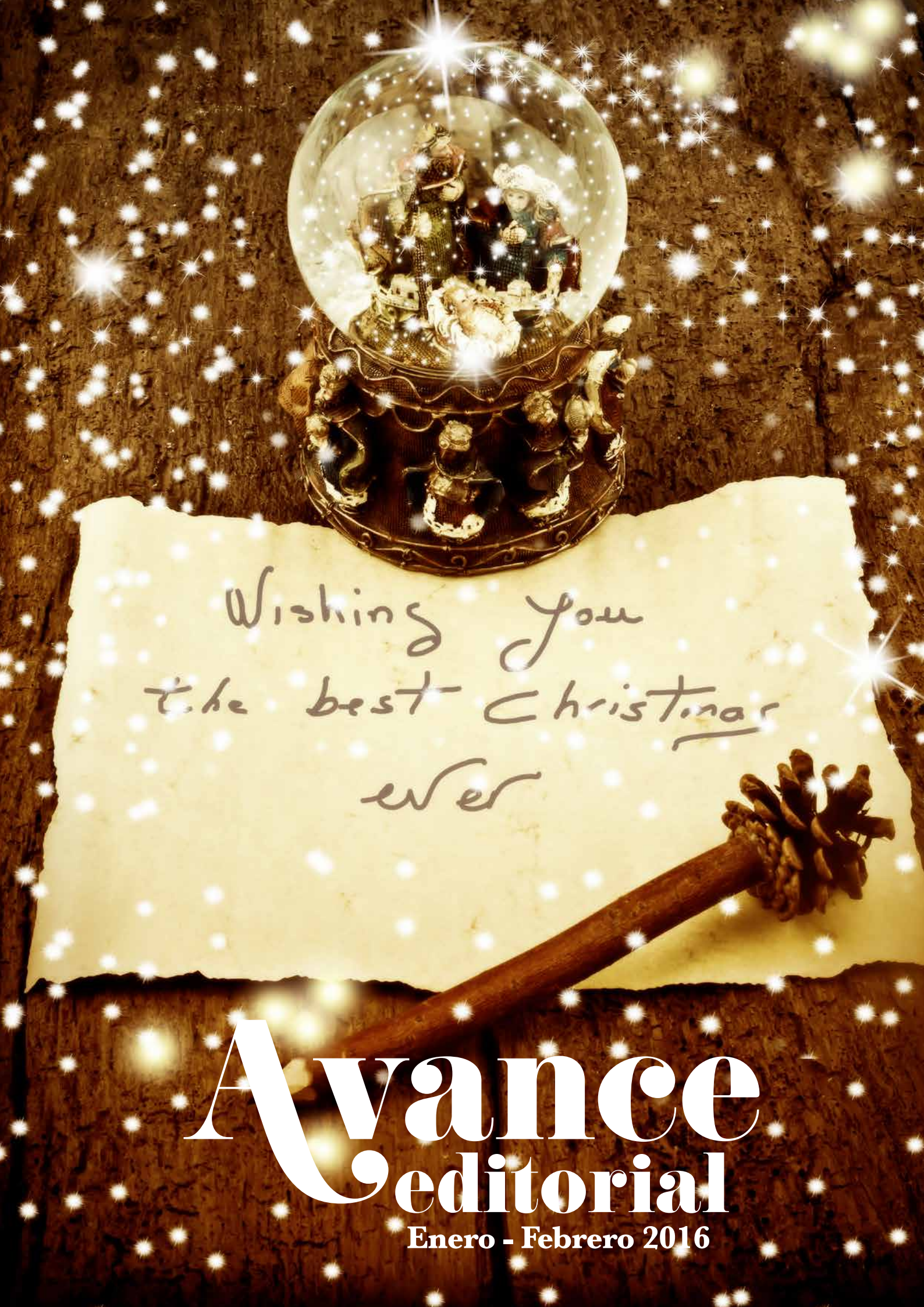
Pérez Aranda, MARÍA JESÚS

Licenciada en Medicina y Cirugía por la Universidad de Zaragoza, y especialista en Medicina Familiar y Comunitaria. Desarrolla su labor asistencia como médico titular de Atención Primaria en el Centro de Salud de Calamocha (Teruel).

Ladrero Paños, IGNACIO

Graduado en Enfermería por la Universidad San Jorge, habiendo conseguido el Premio Extraordinario Fin de Grado en el año 2015. Es instructor en SVB y DESA y voluntario de la Asociación de Ayuda en Carretera DYA Zaragoza desde el año 2002.

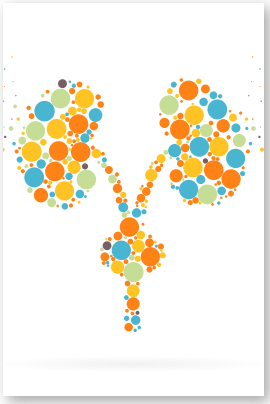
Autor de las guías *"Valoración y cuidados de enfermería en pediatría"* y *"Valoración y cuidados de enfermería obstétrico ginecología"*. Algunos editodos en Formación Alcalá en 2015.



Avance editorial

Enero - Febrero 2016

SUPERPACO



Depuración Extracorpórea

Enfermedades raras

GPS Hiperactividad

Prevención de lesiones en la práctica deportiva

RCA
GRUPO EDITOR

Resérvelos en su librería de confianza.

902 108 801
WWW.RCAGRUPOEDITOR.ES

RCA
GRUPO EDITOR

Contacto: info@rcagrupoeditor.es, Telfs. 953 585330 / Fax. 953 58 53 31, www.rcagrupoeditor.es.
Dirección Sede Andalucía: Pol. Ind. El Retamar. Calle olivo 6, Alcalá la Real (Jaén) 23687 - España.